



Ciao! Lo sapevi che per ogni lavoro c'è un'imbottitura specifica?

Con questo questionario guidato vorrei aiutarti a scegliere il prodotto giusto per farti completare il tuo lavoro al meglio.

Domanda 1

Si tratta di:

- A un lavoro patchwork ➡ vai alla domanda 2
- B di cucito creativo ➡ vai alla domanda 4

Domanda 2

Si tratta di:

- A una coperta ➡ vai alla domanda 3
- B un centrotavola ➡ vai alla risposta 4
- C un pannello da appendere ➡ vai alla risposta 5

Domanda 3

Per quale stagione la vuoi?

- A mezza stagione ➡ vai alla risposta 1
- B inverno freddo ➡ vai alla risposta 2
- C estate ➡ vai alla risposta 3

Risposta 1

Se trapunti a macchina il mio consiglio è la **WARM 100**, cotone al 100% morbido ma compatto, senza resine e colle, 3-4 mm di spessore e 158 g/mq di peso.

Se trapunti a mano il mio consiglio è la **DREAM ORIENT**, una miscela di Bamboo, Seta, Tencel e cotone; sottile e compatta, senza resine e colle, molto omogenea e con elevato valore termico e resistenza.

Risposta 2

Se trapunti a macchina il mio consiglio è la **DREAM WOOL**, lana merinos al 100% calda e soffice, senza resine e colle, 1 cm di spessore ma stabile e morbida. La trapuntatura non va fatta troppo fitta per poter dare la giusta ariosità alla trapunta.

Come alternativa più economica c'è la **DREAM PUFF**, un sintetico di alta qualità soffice, 1 cm di spessore, anallergico e traspirante.

Se trapunti a mano il mio consiglio è ancora la **DREAM ORIENT**. Magari potresti realizzare una coperta doppia stagione con il top trapuntato con un retro neutro e aggiungere un secondo telo a sacco per poter mettere il piumone o una trapunta aggiuntiva nei mesi più freddi.

Risposta 3

Se trapunti a macchina il mio consiglio è la **DREAM POLY**, un poliestere di altissima qualità con una leggerezza impareggiabile, anallergica e con alta traspirabilità pesa solo 85 g/mq. Può essere anche trapuntata poco perché è molto stabile.

Se trapunti a mano il mio consiglio è la **DREAM COTTON Request**, cotone 100%. Sottile leggera e morbidissima.

Risposta 4

Se trapunti a macchina il mio consiglio è la **249** di Freudenberg, un poliestere sottile e morbido, permette di ottenere ottimi risultati di trapuntatura anche fitta, lasciando il lavoro sottile e morbido

Se trapunti a mano il mio consiglio è la **DREAM COTTON Request**, cotone 100%. Sottile leggera e morbidissima.

Risposta 5

Se trapunti a macchina il mio consiglio è la **WARM 100**, cotone al 100% morbido ma compatto, senza resine e colle, 3-4 mm di spessore e 158 g/mq di peso.

Oppure la **THERMOLAM** di Freudenberg che è un sintetico molto compatto e stabile, un po' rigido per le coperte ma molto indicato per questi pannelli

Se trapunti a mano il mio consiglio è la **DREAM COTTON Request**, cotone 100%. Sottile leggera e morbidissima, ma stabile

Oppure la **H640** e la **H630** che sono termoadesive (con due spessori diversi) ma nonostante lo strato di colla rimangono molto morbide per la lavorazione a mano.

Domanda 4

Si tratta di:

- A una borsa → vai alla domanda 5
- B un cuscino → vai alla risposta 6
- C una pochette → vai alla risposta 7
- D una presina o sottopentola → vai alla risposta 8

Domanda 5

Si tratta di:

- A una borsa morbida → vai alla risposta 9
- B una borsa strutturata tipo bauletto o cartella → vai alla risposta 10

Risposta 6

Se trapunti a macchina il mio consiglio è la **BOSAL IN-R-FOAM**, un sottile strato di gommapiuma tra due strati di tessuto non tessuto. Compatta, 3-4 mm di spessore, permette al tuo cuscino di rimanere in forma senza essere troppo rigido.

Oppure la **THERMOLAM** di Freudenberg che è un sintetico molto compatto e stabile, un po' rigido per le coperte ma molto indicato per questi progetti

Se trapunti a mano il mio consiglio è la **DREAM COTTON Request**, cotone 100%. Sottile leggera e morbidissima, ma stabile

Oppure la **H640** e la **H630** che sono termoadesive (con due spessori diversi) ma nonostante lo strato di colla rimangono molto morbide per la lavorazione a mano.

Risposta 7

Se trapunti a macchina il mio consiglio è la **BOSAL IN-R-FOAM**, un sottile strato di gommapiuma tra due strati di tessuto non tessuto. Compatta, 3-4 mm di spessore, permette alla tua pochette o contenitore di rimanere in forma senza essere troppo rigido.

Se non trapunti il mio consiglio sono la **H640** e la **H630** che sono termoadesive con due spessori diversi.

Risposta 8

Per isolare dal calore e non avere bruciature alle mani o al tavolo su cui poggi le pentole ti consiglio **Insul Bright**. Si può cucire a macchina o a mano ed è lavabile in lavatrice. Può anche essere trapuntata e se vuoi un effetto davvero isolante mettila doppia

Risposta 9

Se trapunti a macchina il mio consiglio è la **THERMOLAM** di Freudenberg che è un sintetico molto compatto e stabile, un po' rigido per le coperte ma molto indicato per questi progetti

Se trapunti a mano il mio consiglio è la **DREAM COTTON Request**, cotone 100%. Sottile leggera e morbidissima, ma stabile. Ideale per le borse in stile giapponese.

Risposta 10

Se trapunti a macchina il mio consiglio è la **BOSAL IN-R-FOAM**, un sottile strato di gommapiuma tra due strati di tessuto non tessuto. Compatta, 3-4 mm di spessore, permette alla tua borsa o cartella di rimanere in forma senza essere troppo rigida. Inoltre protegge oggetti che potresti inserire nella borsa tipo computer o tablet.

Se trapunti a mano il mio consiglio è la **DREAM COTTON Request**, cotone 100%. Sottile leggera e morbidissima, ma stabile. All'interno dell'oggetto dovresti rinforzare con **Decovil I o Light** per dare la rigidità e la struttura desiderata.

Qui di seguito trovi una descrizione dettagliata per ciascuna delle imbottiture menzionate

Warm100

è fabbricata con cotone naturale al 100% nessuna colla né resina! Una pulizia meccanica all'avanguardia rimuove tutti i resti di semi e piante per ottenere un cotone naturale super pulito che viene poi rivestito con una fodera di cotone che tiene insieme la fibra ottenendo una morbidezza unica!

Pesa 158,5 g /mq

Alta 108" (280cm) costa 35€/m

"DREAM COTTON REQUEST"

è la più leggera della gamma Cotton ed particolarmente indicata per quiltare a mano ed è ideale per micro-cuciture fini.

Request è anche eccezionale da usare con la vostra macchina da cucire domestica. Può essere utilizzato anche sulla Longarm. Per il suo peso ridotto (85gr/mq) è eccellente

per trapunte estive leggere. Per la sua sottigliezza è molto adatta per runner da tavola e tovagliette all'americana.

Realizzata con il cotone USA a fiocco lungo della migliore qualità. Le sue fibre di cotone vengono pulite meccanicamente (senza sostanze chimiche) e quindi cardate, intrecciate e agugliate appositamente per una consistenza e una resistenza impareggiabili. Non viene utilizzata tela, resina o colla, solo puro cotone naturale al 100%. Poiché viene utilizzato un cotone di così alta qualità e viene condotta un'esclusiva lavorazione in più fasi, l'imbottitura in cotone Quilters Dream è resistente ma eccezionalmente morbida.

CARATTERISTICHE:

Così forte e resistente che potete trapuntare il più vicino possibile o fino ad una distanza di 8", offrendovi una grande libertà di progettazione del quilt.

Uno speciale processo di produzione evita spostamenti e grumi.

Dream Cotton ha un valore termico molto elevato ($R=3,8$) ed è caldo in inverno, ma allontana l'umidità dal corpo per mantenerlo fresco in estate. Ed è prodotta con cotone ecologico al 100% naturale.

Poiché non ci sono telai, colle, resine o leganti, non solo **Dream Cotton** mantiene un bellissimo drappeggio, ma la vostra mano e gli aghi della macchina da cucire scivoleranno dolcemente attraverso questa imbottitura di cotone fine e consistente. La vostra trapunta finita può essere lavata in lavatrice e asciugata.

Il prelavaggio non è raccomandato poiché **Dream Cottons** è eccezionalmente priva di resti di semi di cotone ed il restringimento è minimo.

Alta 96" (240cm) costa 30€/m

"DREAM POLY REQUEST".

"You won't believe it's polyester quilt batting!" Non potrete credere che si tratti di un'imbottitura in poliestere!

DREAM POLY REQUEST è la più leggera della gamma Polyester. Eccezionale per trapunte leggere (85gr/mq), trapunte estive, quilt a mano e runner.

Quilters Dream Poly non è la solita imbottitura in poliestere! La produzione di microfibre (fibre di poliestere di qualità molto fine) è una delle più grandi innovazioni nel poliestere. In **Quilters Dream Poly Batting** ci sono oltre 30 milioni di microfibre per chilo (altri batting in poliestere hanno una media di solo 2,5 milioni di fibre per chilo.)

CARATTERISTICHE:

L'esclusiva miscela di queste rivoluzionarie microfibre conferisce alla **Dream Poly** una mano molto morbida, un drappeggio eccezionale, una traspirabilità e un comfort che superano tutte le altre imbottiture per trapunte in poliestere. Sentirete la differenza!

Le fibre di **Dream Poly** sono miscelate, cardate, incrociate e agugliate con una lavorazione unica che elimina la necessità di resine, colla o stabilizzatori di tela; permettendo al vostro ago di scivolare dolcemente attraverso il batting.

Dream Poly è molto stabile ed è abbastanza forte per cucire fino a 12 "di distanza, dando alla trapunta un'incredibile libertà di design. E' calda e traspirante.

Nessuna tela, resina o colla fanno sì che il vostro Quilt rimanga morbido e si trapunti magnificamente.

La vostra trapunta finita può essere lavata in lavatrice e asciugata. Resiste alle pieghe il che la rende una scelta perfetta per essere messa in valigia, riposta e/o portata in viaggio.

Nessun restringimento - cosa che può aiutare a realizzare quilts moderni se utilizzata con tessuti prelavati. Può essere usata anche sulle Longarm.

Alta 96" costa 25€/m

"DREAM ORIENT"

La definizione di questa imbottitura potrebbe essere "Quando l'Oriente incontra l'Occidente"

CARATTERISTICHE:

Dream Orient è infatti composta da una miscela "esotica" di **Bamboo** vellutato, raffinatissima **Seta**, il **Tencel** che è una fibra di cellulosa quindi "organica" ma forte e traspirante, in ultimo il meraviglioso cotone americano, soffice e stabile per una trapuntatura più efficace.

Tutte queste fibre sono perfettamente miscelate, poi cardate (eliminazione delle impurità, pettinate) e lavorate per ottenere un risultato strabiliante in quanto a morbidezza, calore, robustezza, e traspirabilità.

Le cuciture potranno essere fino ad 8" pollici di distanza e questo darà molta libertà nella trapuntatura.

Non è presente in questa imbottitura nessuna resina e nessun collante, l'ago scivolerà meravigliosamente attraverso il vostro sandwich...sia a mano che a macchina

Alta 96" (240 cm) costa 39€/m

"DREAM WOOL"

Dream Wool, è davvero...unica e speciale!

CARATTERISTICHE:

Meravigliosa, consistente e robusta perchè con le caratteristiche naturali della lana di alta qualità.

Composta da una miscela di lane merino americane, è una grandiosa scelta per una fibra naturale che è davvero calda ma è anche leggera, traspirante e ha un ottimo spessore.

Selezionata, lavata e "purificata" per ottenere la massima qualità e il minor restringimento. Non è necessario alcun prelavaggio e si può lavare in lavatrice usando acqua fredda.

Come per le altre imbottiture Quilter's Dream non è stata usata alcuna colla o resina! E' ideale per il trapunto a mano e perfetta per quello a macchina.

Alta 96" (240 cm) costa 46€/m

"DREAM PUFF"

Dream Puff, più leggera di una piuma ma più calda di un piumino!

CARATTERISTICHE:

Alta 1 cm , impartisce al tuo quilt morbidezza, volume e definizione senza aggiungere troppo peso.

1,5 volte più calda della piuma, ha una texture setosa e compatta grazie al particolare processo di lavorazione brevettato da Quilters Dream. E' inoltre traspirante e confortevole. Può essere trapuntata anche a distanza di 10" tra una cucitura e l'altra e quindi si presta anche per trapuntature molto semplici come quella annodata. Non restringe e non perde volume nei lavaggi. Può essere lavata in lavatrice e asciugata in asciugatrice.

Alta 96" (240 cm) costa 33€/m

Interfodere per il patchwork:

Rasterquick triangolare alto 36" (90 cm) costa 8 €/m

Rasterquick quadrato alto 36" (90 cm) costa 8 €/m

Quilter's grid a griglia regolare da 1" alta 36" (90 cm) costa 12€/m

Quilter's grid a griglia on point da 1" alta 44" (110 cm) costa 13€/m

Imbottiture per cucito creativo:

BOSAL In-R-Foam alta 60" (150cm) costa 40 €/m

THERMOLAM alta 36" (90cm) costa 8 €/m

H640 alta 36" (90cm) costa 16 €/m
H630 alta 36" (90cm) costa 10 €/m
S13 alta 36" (90cm) costa 12 €/m
M12 alta 36" (90cm) costa 8 €/m
L11 alta 36" (90cm) costa 6 €/m
INSUL BRIGHT 44" (112 cm) costa 15 € /m

Interfodere per cucito creativo:

Decovil I alto 36" (90 cm) costa 21€/m
Decovil Light alto 36" (90 cm) costa 17€/m
S320 alto 36" (90 cm) costa 12€/m
H250 alto 36" (90 cm) costa 8€/m
F220 alto 36" (90 cm) costa 7€/m
H180 alto 36" (90 cm) costa 8€/m
Fast2Fuse alto 20" (51 cm) costa 28€/m

Materiali per applicazioni:

Flisellina Apliquick alto 36" (90 cm) costa 12€/m
Heat & Bond rossa alto 17" (43 cm) costa 7€/m
Heat & Bond Viola alto 17" (43 cm) costa 7€/m
Heat & Bond azzurra alto 17" (43 cm) costa 7€/m
Freezer Paper normale fogli A4 confezione da 50 pz 29€
Freezer Paper forte fogli A4 confezione da 25 pz 22€

Stabilizzatori per il ricamo:

Stickvlies alto 36" (90 cm) costa 4 €/m
Fixier-Stickvlies alto 36" (90 cm) costa 5 €/m
Soluvlies alto 36" (90 cm) costa 7€/m
Solufix alto 18" (45 cm) costa 17 €/m
Filmoplast alto 22" (55 cm) costa 12€/m